FUZZ For Bass FZ-2B

取扱説明書

この度は、FUZZ For Bass FZ-2Bをお買上いただき、誠にありがとうございます。この製品を末永く正しくご愛用いただく為にも、取扱説明書をよくお読み下さい。

FZ-2Bの特長

低音と高音がバラバラに再現されているような音質で、低音側が生音に近く、中高音側に歪みが強く再現されたファズではなく、低音から高音まで同じ音質でファズサウンドを再現する製品を目指し、開発しました。
あえて生音を混ぜず純粋なファズで、低音から高音までバランスよく一塊になった抜けの良い「正直なファズ」です。
ハイゲインとローゲインの２ＣＨ．ＧＡＩＮコントロール仕様で、クランチなサウンドから、コアなハイゲイン・サウンドまで、フットスイッチで選択できます。フットスイッチ部は赤、青、緑と３色のＬＥＤを採用している為、暗いステージでも、踏み違いを回避できます。

製品仕様

電源……DC9V
コントロール……HIGH. GAIN・LOW. GAIN・COLOR・MASTER
端子……INPUT・OUTPUT・DC. ADP. JACK
スイッチ……TONE・GAIN. SEL・BYPASS
インジケーター……GAIN. SEL(HIGH:3Φ赤、LOW:3Φ緑)BYPASS(5φ青)
入力インピーダンス……1MΩ
出力インピーダンス……20kΩ
外形寸法……120mm(W)×90mm(D)×55mm(H)
重量……336g
付属品……乾電池006P×1・取扱説明書・保証書

※規格及び、外観は改良の為、予告なく変更する可能性があります。

各部名称と働き

①INPUT
楽器を接続します。

②OUTPUT
アンプのインプットへ接続します。

③DC9V
外部電源を接続する端子です。
接続する外部電源のプラグ部がセンターマイナスのDC9V電源アダプターを接続します。
電源アダプターを接続せずに電池006P×1でも動作します。

④HIGH.GAIN
⑨GAIN.SELスイッチ上のLEDが赤(H側)の状態で機能するコントロールです。
ハイゲインサウンドのゲインをコントロールするツマミで、右に回すほどゲインが高くなります。

⑤LOW.GAIN
⑨GAIN.SELスイッチ上のLEDが緑(L側)の状態で機能するコントロールです。
軽く歪んだサウンドのゲインをコントロールするツマミで、右に回すほどゲインが高くなりますが、ハイゲインほど高くなりません。

⑥TONE
下側で抜けの良いフラットに近いサウンドです。大音量時でも芯のある力強いサウンドを再現します。上側にすることで重低音を強調した強力なサウンドへ変化します。

⑦COLOR
右に回すほど中高音にメリハリが出て、抜けの良い荒々しいサウンドへ変化します。また、左に回すほど、ハイゲインで演奏時に音程が取りやすくなります。

⑧MASTER
エフェクト時の全体の音量を調整するツマミです。

⑨GAIN.SEL
④HIGH.GAINと⑤LOW.GAINを切り替えるフットスイッチです。

⑩BYPASS
エフェクトオン・オフを切り替えます。切り替えはスイッチ上のLEDにて確認できます。(オン時LEDが青く点灯)なお、このLEDが暗くなってきたら、電池の交換をしてください。

お問い合わせ先

■ALBIT・Cranetortoise製品全般及び修理に関するお問い合わせ先
TEL:048-928-1637　FAX:048-922-5742
■ALBIT・Cranetortoise製品全般の修理送り先
〒340-0035
埼玉県草加市西町1382-3　アルビットコーポレーション
■メールのお問い合わせ先
info@albit.jp
■最新情報はホームページにて
http://www.albit.jp